

# Opisy filmów



**„Hugo i łowcy duchów” – Austria, Irlandia**

**Gatunek: fantasy, familijny**

**Czas: 90 minut**

**Od lat: 7**

**Projekcja cyfrowa 2D (dubbing)**

Jedenastoletni Tom panicznie boi się duchów. Jednak pewnego dnia w piwnicy swego domu spotyka galaretowatego zielonego duszka o imieniu Hugo. Dziwaczny stworek bardzo chciałby być straszny, ale średnio mu to wychodzi, bo jest poczciwym fajtką. Nieborak musiał opuścić dom, gdzie wcześniej próbował straszyć, gdyż rozpanoszył się tam starożytny duch zimna. Intruz stanowi zagrożenie dla całego miasta, które wkrótce może stać się wielką bryłą lodu. Jedynym...



**„Sinister 2” – USA**

**Gatunek: horror**

**Czas: 97 minut**

**Od lat: 15**

**Projekcja cyfrowa 2D (napisy)**

Szeryf So&So kontynuuje śledztwo w sprawie serii makabrycznych morderstw, która doprowadziła do śmierci jego przyjaciela. Dochodzenie prowadzi go do położonego na odludziu domku zamieszkałego przez Courtney Collins, która wraz z synami Zachem i Dylanem, ukrywa się tu przed agresywnym mężem. Courtney nie jest świadoma mrocznej tajemnicy, którą skrywa jej nowy dom. Wkrótce odkryją ją chłopcy, znajdując w piwnicy stare amatorskie filmy...



**„Everest” – USA**

**Gatunek: przygodowy, thriller**

**Czas: 121 minut**

**Od lat: 15**

**Projekcja cyfrowa 3D (napisy)**

Spektakularny thriller akcji oparty na jednej z najtragiczniejszych w historii wypraw na Mount Everest. Wszystko działo się w maju 1996 r., kiedy jednego dnia w śniegach Mount Everestu zginęło 15 wspinaczy. Film opowiada historię grupy ośmiorga himalaistów, którzy pod przewodnictwem Roba Halla (Jason Clarke) próbują zmierzyć się z ekstremalnymi warunkami niedostępnego szczytu. Walka ze śmiertelnym zimnem, nawałnicami śnieżnymi, walka o tlen i przetrwanie.



**„Chemia” – Polska**

**Gatunek: dramat**

**Czas: 105 minut**

**Od lat: 15**

**Projekcja cyfrowa 2D**

Inspirowana prawdziwymi wydarzeniami opowieść o niezwyklej miłości dwójki młodych ludzi balansujących na granicy życia i śmierci, miłości i szaleństwa. To opowieść o niezwykłym uczuciu, dojrzewaniu i poszukiwaniu własnej tożsamości. O miłości silniejszej niż strach. O tym, że warto kochać tak, jakby jutra miało nie być. Film powstał na kanwie wydarzeń z życia Magdy Prokopowicz – założycielki Fundacji Rak'n'Roll.

# Opisy filmów



## „Więzien labiryntu: Próby ognia” – USA

Gatunek: akcja, sci-fi

Czas: 132 minuty

Od lat: 15

Projekcja cyfrowa 2D (napisy)

Druka z cyklu ekranizacji bestsellerowych powieści Jamesa Dashnera, thriller science fiction, którego akcja rozgrywa się w świecie dotkniętym wielkim kataklizmem. Znalazienie wyjścia z Labiryntu miało być końcem. Żadnych więcej niespodzianek, żadnych puzzli. I żadnego uciekania. Thomas był przekonany, że jeśli Streferzy zdołają się wydostać, odzyskają swoje dawne życie. W Labiryncie życie było łatwe. Było jedzenie, schronienie i względne bezpieczeństwo. Ale w świecie...

## HOTEL TRANSYLWANIA 2



## „Hotel Transylwania 2” – USA

Gatunek: animowany, rodzinny, komedia

Czas: 90 minut

Od lat: bez ograniczeń wiekowych

Projekcja cyfrowa 2D i 3D (dubbing)

Film "Hotel Transylwania 2" to kontynuacja przeboju z 2012 roku, opowiadającego o hotelu prowadzonym przez hrabiego Drakulę. Za reżyserie odpowiada twórca pierwszej części Genndy Tartakovsky, a głównym postacią głosu użyczą m.in. Adam Sandler, Selena Gomez oraz Steve Buscemi...



## „Pilecki” – Polska

Gatunek: dokument fabularyzowany

Czas: 80 minut

Od lat: 13

Projekcja cyfrowa 2D

Film „Pilecki” to polski fabularyzowany dokument w reżyserii Mirosława Krzyszkowskiego przedstawiający historię rotmistrza Witolda Pileckiego od czasów jego młodości, poprzez działania w czasie II wojny światowej, aż do uwięzienia i śmierci w maju 1948 roku.



## „Marsjanin” – USA

Gatunek: akcja, sci-fi, przygodowy

Czas: 141 minut

Od lat: 13

Projekcja cyfrowa 3D (napisy)

Straszliwa burza piaskowa sprawia, że marsjańska ekspedycja, w której skład wchodzi Mark Watney, musi ratować się ucieczką z Czerwonej Planety. Kiedy ciężko ranny Mark odzyskuje przytomność, stwierdza, że został na Marsie sam w zdewastowanym przez wicher obozie, z minimalnymi zapasami powietrza i żywności, a na dodatek bez łączności z Ziemią. Co gorsza, zarówno pozostali członkowie ekspedycji, jak i sztab w Houston uważają go za martwego, nikt więc nie zorganizuje wyprawy...